

2025-2026

Option

Publicité

Cours

Théorique – Histoire de l'Art (XIXe et XXe siècles)

Enseignant-e-s

Jean-Paul Jacquet

Année

BAC2

Crédits ECTS

3

Volume horaire

45 h

Périodicité

Quadrimestriel

Code

HS42

Unité d'enseignement

UE13 Histoire de l'Art

Langue(s)

Français

Prérequis

/

Corequis

/

Acquis d'apprentissage spécifiques

Analyse des fondements de l'art moderne.

Établir une structure théorique qui permettra à l'étudiant d'aborder l'art du XIXème et du XXème siècle avec les références esthétiques nécessaires.

Activités d'apprentissage

Sur une période allant de 1750 à 1940, ce cours d'histoire de l'art débute avec la fin de la période classique pour développer les mouvements qui constituent la modernité en art.

Par l'iconographie mais aussi via la littérature, cette période est l'âge d'or où les grands poètes étaient aussi critiques d'art.

Hormis cette particularité, ce cours suit une méthodologie classique de l'iconographie d'Erwin Panofsky permettant une analyse formelle et structurale de l'objet artistique.

Méthodes d'enseignement et d'apprentissage

Cours théorique ex-cathedra.

Modalités d'évaluation

Travail à remettre.